

Francisco Javier Escudero Muñoz

Día 27 - 22:30 hrs.

Título: Fray Gabriel de Saona, precursor de los derechos humanos, fundador de ciudades y universidades, urbanizador de Latinoamérica.

Contenido de la Charla:

Tomando como referencia el deseo de Cervantes de partir a las indias, analizamos como se construyó Latinoamérica de la mano de uno de nuestros más ilustres vecinos Fray Gabriel de Saona (Quijote real donde los haya si se le puede atribuir tal concepto.)

Temas tratados.

Discípulo de Bartolomé de las casas y precursor de los derechos humanos.

Creación de las primeras universidades y colegios en Hispanoamérica.

Inventor de las escuelas taller, lo que llamaríamos ahora el FP en toda Hispanoamérica y de las becas para estudiantes.

Fundador de las primeras escuelas abiertas a todos sin importar raza, riqueza o religión.

Urbanizador de más de 150 ciudades y pueblos en Hispanoamérica, algunas de ellas capitales de país y nombradas patrimonio de la humanidad.

La batalla y el tesoro de Yahuarcocha.

Los milagros de Fray Gabriel

El exorcismo de María Pizarro.

Breve Biografía:

Licenciado en geografía e historia, con varias becas de posgrado en arqueología, Educador infantil, Profesor de Secundaria y Bachillerato, a veces archivero y paleógrafo, con mucho que aportar a Mota del Cuervo.



José Manuel González Mujeriego

Día 28 - 21:30 hrs.

Título: El Lugar olvidado de "El Persiles"

Contenido de la Charla:

Cervantes vuelve a no querer acordarse de ese "lugar de la Mancha", también en su obra póstuma, aunque él mismo lo sitúa en el mapa de forma inequívoca. Haremos un breve recorrido por esta obra, viendo el itinerario de sus protagonistas, que pasan por Quintanar y por La Mota y analizaremos las circunstancias personales y familiares de Cervantes y las "Cervantas".

Breve Biografía:

Es director de la Sección Cervantina de la Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo. Es un arduo defensor de que Cervantes se refería a Mota del Cuervo como ese "Lugar de la Mancha" del que, el príncipe de las letras, no quería acordarse. Ha recorrido España explicando sus tesis, en numerosos foros académicos y culturales. Ha expuesto sus ponencias en diversos congresos, nacionales e internacionales, como miembro de la Asociación Internacional de Cervantistas, y ha explicado los numerosos paralelismos entre las diferentes obras de Cervantes que avalan su teoría, y que refleja en su libro "Lo que Cervantes calló". Libro que ha tenido una gran repercusión editorial y del que se han hecho eco numerosos medios de comunicación.

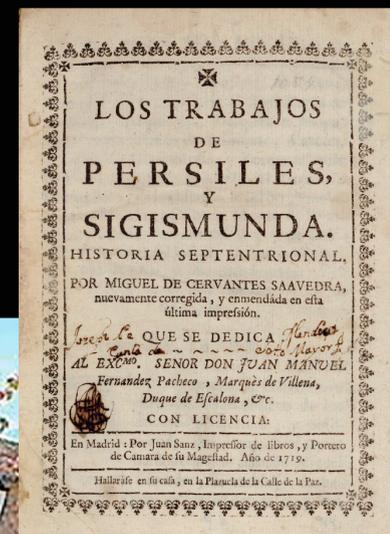


JORNADAS DE HISTORIA MOTA DEL CUERVO 2017

Entrada Gratis

Del 27 al 29
de Julio
a las 21:30 hrs.
en la Tercia Real

IV CENTENARIO



... donde participarán, entre otros ...

D^a Isabel Lozano Renieblas, Presidenta de la Asociación Internacional de Cervantistas

D. Santiago López Navia, miembro de la Asociación de Cervantistas

D. Emilio Guadalajara Guadalajara, del Gabinete Educativo del Museo de Paleontología de CLM

ORGANIZA:



COLABORAN:



Isabel Lozano Renieblas

Día 29 - 22:30 hrs

Título: De curiosidades y prodigios en El Persiles de Cervantes

Contenido de la Charla:

En el viaje de Persiles y Sigismunda por el Atlántico septentrional, los protagonistas de la novela se encuentran con otros viajeros que cuentan sus vidas, oyen prodigios inimaginables, se enfrentan a animales terribles, salvajes que practican crueles ritos milenarios o piratas desaprensivos que comercian con seres humanos. En esta conferencia me detendré en los fenómenos anómalos de la naturaleza, los patinadores del polo norte, un par de ejemplos de zoología exótica y en la transformación de los hombres en lobos, para mostrar las curiosidades y maravillas con que la novela póstuma de Cervantes sorprende al curioso lector. Porque este espacio septentrional se configura para satisfacer la fantasía del viajero, ávida de aventuras extraordinarias y de fenómenos exóticos que el novelista selecciona cuidadosamente para no defraudar al lector, de modo que los límites de la verosimilitud, tan necesaria en el mundo de todos los días, se angostan hasta rendir homenaje al poderío de la admiración.

Breve Biografía:

Isabel Lozano-Renieblas se doctoró en la City University of New York bajo la dirección de Isaías Lerner. En la actualidad es catedrática de Literatura Española en la Universidad de Dartmouth (USA). El eje que vertebra su investigación es la estética de la novela y, en especial, las estéticas de las novelas cervantinas. Para ello trata de comprender la obra literaria, tanto las cervantinas como las medievales, en su aportación a la gran evolución del género de la novela.

Es Presidenta de la Asociación Internacional de Cervantistas.



Santiago López Navia

Día 29 - 21:30 hrs.

Título: Las recreaciones del Quijote en la música culta y en la música popular

Contenido de la Charla:

Esta conferencia consistiría en una visión igualmente panorámica de las diferentes formas de recrear musicalmente la principal obra de Cervantes tanto en la música clásica como en las diferentes familias de la música popular (pop, rock y rap) a través de audiciones comentadas, y además permitirá hacer una referencia singular a la única recreación musical del Persiles

Breve Biografía:

Profesor, investigador, escritor y editor. Profesor del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad Internacional de La Rioja y Titular de la Cátedra de Estudios Hispánicos Felipe Segovia Martínez de la Universidad SEK de Santiago de Chile. Pertenece a la Asociación de Cervantistas desde su fundación y es miembro de la Cervantes Society of America y de la Asociación Internacional Siglo de Oro.



Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo

C/ Mayor Alta, 30

16630 Mota del Cuervo - Cuenca

Tel. 606 111 790

Web: www.historiademota.com

Facebook: www.facebook.com/historiademota

Twitter: www.twitter.com/historiademota

Emilio Guadalajara Guadalajara

Día 29 - 12:00 hrs

Título: La aventura de los Batanes en el Quijote

Contenido de la Charla:

El capítulo XX de la primera parte del Quijote (o aventura de los batanes) se desarrolla entre el ocaso y orto del nuevo día, en la fresca ribera de un arroyo. Es preciso el análisis detallado de algunos párrafos para poder comprender como funciona un reloj de estrellas o el mecanismo de un molino de batán. Hay también palabras confusas como "ámbar" o "bocina" que difícilmente se entienden fuera del contexto histórico.

Breve Biografía:

Es Maestro de Educación Primaria y actualmente está trabajando en el Gabinete Educativo del Museo de Paleontología de Castilla-La Mancha, sito en Cuenca. Ha ejercido como maestro en varios destinos desde 1.980: Cuenca, Campillo de Altobuey, Beteta, Mira, Instituto Santiago Grisolfía de Cuenca capital, Sisante y Carboneras de Guadazaón.

Le ha gustado siempre la investigación en diferentes materias, desde Ciencias Naturales hasta Historia y Etnografía. Su relación con Cervantes y el Quijote ha sido un flirteo reciente, siempre desde la perspectiva de la Ciencia.



Enrique Lillo Alarcón

Día 28 - 22:15 hrs

Título: Tres historias de Cervantes, desde Quintanar a La Mota

Contenido de la Charla:

Relación de Cervantes con los Ovando y La Mota, La Calle del Haldudo en La Mota, Cervantes y Ricote, los moriscos en Quintanar, La Mota, el Quijote y el Persiles.

Breve Biografía:

Es un amante de los pueblos de la Mancha Santiaguista y de su historia, investigando y descubriendo nuevos aspectos y costumbres de ella. Su afición a la historia le ha permitido ser autodidacta en la lectura de la paleografía castellana, transcribiendo manuscritos del AHN, BNE y AGS, desde la Edad Media hasta el siglo XVIII, de donde obtiene la información necesaria para sus escritos. Es vocal de la Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo, donde colabora asiduamente.



Fernando Tinajero Riquelme

Día 27 - 21:30 hrs

Título: El Persiles en la Mota y Cervantes en Argel

Contenido de la Charla:

El Persiles como novela de aventuras. Los peregrinos, el alcalde de la Mota y Cervantes. El cautiverio de ambos en Argel

Breve Biografía:

Ha estado, desde siempre, inmerso en los ambientes culturales de la Mota. Colaborador asiduo de "Aspas Manchegas", órgano de difusión de los Amigos de los Molinos. Ha sido Pregonero de las Fiestas de Ntra. Sra. de Manjavacas. Es Vocal de la Asociación de "Amigos por la Historia de la Mota", con la que colabora publicando trabajos de investigación.

